Cảm Tác:

“Xuân Tin Yêu Nguyện Ước”

Phan Văn An

Xuân khứ, Xuân lai: Xuân đi rồi Xuân lại đến. Thiên nhiên thay đổi bốn mùa thật kỳ diệu. Mời quý vị thưởng thức hai bài thơ Đường luật mô tả mùa Xuân và mùa Đông để thấy sự khác biệt.

## Mùa Đông

*Lạnh lẽo Đông về tuyết trắng tinh,*

*Đất trời không có ánh bình minh.*

*Người người ủ rũ tìm hơi ấm,*

*Vạn vật im hơi dấu kín mình.*

*Phố xá nằm yên ngưng hoạt động,*

*Nhà nhà vắng vẻ đến làm thinh.*

*Sao mà lạnh giá nhiều như thế.*

*Cũng một đất trời lại dị hình.*

## Mùa Xuân

*Lạnh lẽo Đông hàn đã biến xa,*

*Mọi loài vui thú đón Xuân qua.*

*Cành cây trang điểm màu xanh ngắt*

*Búp, lá tròn xoe sắp nở ra*

*Vạn vật hân hoan tràn nhựa sống*

*Người người hớn hở đón mùa hoa*

*Xuân về mang lại nguồn hy vọng*

*Khắp cả nhân gian cho mọi nhà.*

Mỗi mùa có những vẻ đẹp, những đặc tính riêng và mỗi người có cái nhìn và nguồn cảm hứng riêng về mỗi mùa. Mùa Hè tuy không khí nóng bức, nhưng lại lôi cuốn, hấp dẫn cho tuổi học trò, vì đây là thời gian họ được thoải mái, quên đi những giây phút cắm đầu vào sách vở. Mùa Đông, thường dân cũng như các văn nhân, thi sĩ không mấy ai ưa thích. Nếu mùa Hè nóng bức, mùa Đông giá lạnh, thì mùa Thu lại thoải mái, dễ chịu và là nguồn cảm hứng bất tận cho văn nhân, thi sĩ. Tản Đà đã mô tả mùa Thu trong bài thơ phá thể như sau:

Từ vào Thu đến nay

Gió Thu hiu hắt

Sương Thu lạnh

Trăng Thu bạch

Khói Thu xây thành

Lá Thu rơi rụng đầu ghềnh

Sông Thu đưa lá bao ngành biệt ly

Nhạn về én lại bay đi

Đêm thì vượn hót, ngày thì ve ngâm

Lá sen tàn tạ trong đầm

Nặng mang giọt lệ âm thầm khóc hoa.

Nhưng chắc chắn mùa Xuân là mùa đẹp nhất. Trời mùa Xuân trong sáng, khí hậu mùa Xuân mát mẻ, cảnh vật, cây cối đâm chồi nẩy lộc tươi tốt, ngàn hoa đua nở. Đây là nguồn cảm hứng dồi dào cho các văn nhân, thi sĩ. Người ta thường so sánh mùa Xuân với tuổi trẻ. Điều so sánh nầy thật chính xác, vì tuổi trẻ là tuổi tràn trề nghị lực, sức sống, có nhiều nguyện ước cho tương lai. Tuổi trẻ là rường cột cho giáo hội, cho quê hương, cho gia đình. Vì ý thức được như thế, nên nhân dịp Xuân Kỷ Hợi đến, Cộng Đoàn đã chọn chủ đề cho tập Đặc San và đêm Văn Nghệ “Xuân Tin Yêu Nguyện Ước”. Thực ra đây là ba nhân đức Đối Thần trong đạo Công Giáo: Tin, Cậy (Nguyện Ước) Mến (Yêu).

Trong những tập Đặc San trước (Bính Tuất 2006, Mậu Tý 2008, Tân Tỵ 2001) đã lạm bàn về chữ Tin và chữ Yêu. Trong đặc san nầy (2019) xin được giới thiệu qua về chữ Cậy, tức Nguyện Ước.

Ông Đào Duy Anh trong Hán Việt Tự Điển định nghĩa chữ “nguyện” như sau: Nguyện là những điều mong mỏi trong lòng. Nếu định nghĩa như vậy thì chữ “nguyện” có thể có nhiều từ khác có thể dùng thay thế, tuy có khác nghĩa đôi chút. Chúng ta có thể dùng các từ như: hy vọng, mong muốn, ứớc ao, cầu mong để thay thế cho từ nguyện ước.

Nguyện ước cũng có nhiều loại: có loại nguyện ước cao siêu, có loại tầm thường, cho chính mình, cho tha nhân, nhiều lúc còn có những nguyện ước cho Đấng Tạo hóa, cho các thần linh.

## Nguyện Ước trong tôn giáo

Trong niên lịch Phụng vụ của Giáo hội Công giáo thường chia ra từng mùa. Thời gian 4 tuần trước Đại lễ Giáng Sinh gọi là Mùa Vọng. Vọng theo định nghĩa là chờ đợi, ước mong. Đây là thời gian mọi Kitô hữu chuẩn bị để chờ mong Đấng Cứu Thế đến trong trần gian và cách riêng đến trong tâm hồn mọi người.

Trong kinh Lạy Cha của Đạo Công Giáo là kinh quan trọng chính Thiên Chúa dạy con người cầu nguyện. Trong phần thứ nhất, có những điều nguyện ước cho Thiên Chúa như sau “*Lạy Cha chúng tôi ở trên trời, chúng tôi nguyện danh Cha cả sáng, nước Cha trị đến, ý Cha thể hiện dưới đất cũng như trên trời*”. Đây là lời nguyện ước cho Đấng Tạo Hóa, cho Thiên Chúa. Trong hầu hết các kinh của người Công Giáo, sau phần dâng lời tạ ơn Thiên Chúa về những ơn lành hồn xác mà Ngài đã ban cho mọi người. Trong phần kết luôn có những lời cầu xin và những nguyện ước đi kèm. Trong kinh Kính Mừng cũng có lời Nguyện ước “*Thánh Maria Đức Mẹ Chúa Trời cầu cho chúng tôi là kẻ có tội khi này và trong giờ lâm tử*”.

Trong ba nhân đức đối thần của đạo Công giáo: Tin, Cậy, Mến. Năm nay trong chủ đề đặc san của Cộng Đoàn có phần nhắc đến “Nguyện Ước” đó chính là Đức Cậy. Xin trích đăng những lời nguyện ước để chứng minh: “*Lạy Chúa tôi, tôi trông cậy vững vàng, vì công nghiệp Đức Chúa Giêsu thì Chúa sẽ ban ơn cho tôi giữ đạo nên ở đời nầy, cho ngày sau được lên Thiên đàng xem thấy mặt Đức Chúa Trời, hưởng phúc đời đời, vì Chúa là Đấng phép tắc và lòng lành vô cùng đã phán hứa sự ấy, chẳng có lẽ nào sai được. Amen*”.

Người Công giáo thường có những buổi cầu nguyện sớm tối trong gia đình. Sau khi đã nguyện cầu với những kinh đã chỉ định sẵn, cuối buổi cầu nguyện có lời nguyện cầu với Đức Maria như sau: *Chúng tôi trông cậy Rất thánh Đức Mẹ Chúa Trời, xin chớ chê, chớ bỏ lời chúng tôi nguyện trong cơn gian nan thiếu thốn. Đức Nữ Đồng Trinh, hiển vinh sáng láng. Hằng chữa chúng tôi cho khỏi mọi sự dữ, Amen*.

Ai trong chúng ta cũng biết trong thời gian gần đây xã hội cũng như giáo hội Hoa kỳ gặp rất nhiều khó khăn. Giáo Hội Hoa kỳ mà Hội Đồng Giám Mục là đại diện đã kêu gọi, khuyến khích giáo hữu cầu nguyện nhiều cho quê hương, cho giáo hội, có nhiều Địa phận đã tổ chức dâng giáo phận cho Mẹ Maria với những tước hiệu khác nhau. Đức Giám Mục James F. Checchio, giám mục giáo phận Metuchen đã chọn Đức Maria với tước hiệu là Đức Trinh Nữ Guadalupe làm Đấng bảo hộ giáo phận với lời khẩn nguyện như sau: *Lạy Cha Nhân lành,Chúng con chân thành tạ ơn Cha đã ban Đức Mẹ Guadalupe cho Tân Thế Giới Mỹ Châu, để Mẹ đốt lên trong lòng mọi người ngọn lửa tin yêu cùng với sứ điệp cứu độ Tin Mừng. Lạy Mẹ là Mẹ Từ Bi nên Mẹ ước mong chữa lành, làm giảm bớt những nhọc nhằn, đau thương, khốn khó của chúng con và dẫn đưa chúng con đến nguồn ơn cứu độ là Chúa Giêsu Kitô, con yêu qúi của Mẹ. Một lần nữa, chúng con quay về bên Mẹ với lòng tín thác và đôi tay nâng cao cầu khẩn nguyện xin Đức Trinh Nữ Guadalupe đốt cháy lửa thiêng trong lòng mỗi người trong Giáo phận Metuchen, để Giáo phận chúng con sẵn sàng dấn thân tận hiến dâng cho Mẹ là Hiền Mẫu của chúng con. Xin cho chúng con lòng ước ao được trở thành môn đệ truyền giáo, ngõ hầu qua chúng con, thế giới nhận ra tình yêu của Chúa Kitô, một tình yêu vô bờ bến có sức biến đổi toàn thể nhân loại.Lạy Mẹ là Mẹ toàn Châu Mỹ, là Sao Mai của công trình Tân Phúc Âm Hóa, xin cầu cho chúng con.*

Còn trong cuộc sống hằng ngày, ai cũng có những nguyện ước, không những cho giáo hội, tổ quốc, cho bản thân mà còn cho tha nhân nữa. Trong những năm tháng đất nước Việt nam chiến tranh đau thương, thảm khốc, một nhạc sĩ Công giáo đã sáng tác nhạc phẩm “*Mẹ ơi đoái thương xem nước Việt nam, trời u ám chiến tranh điêu tàn, Mẹ ơi ban phúc bình an…*” đó là những lời nguyện ước tha thiết cầu cho quê hương sớm được hòa bình, yên vui. Lúc giáo hội gặp những khó khăn, tai ương lại có những buổi cầu nguyện riêng hoặc công cộng để nguyện xin sự bình an, qua khỏi tai ương, khốn khó.

## Nguyện ước của người nhà nông

Nghề nông ở những nước lạc hậu, khoa học chưa tiến bộ, người nông dân hoàn toàn phải lệ thuộc vào thiên nhiên. Năm nào mưa thuận gió hòa thì người nông dân đỡ lo lắng cho vụ mùa, trái lại năm nào trời hạn hán, thiếu mưa, thiếu nước thì người nông dân lo ngày, lo đêm, lo sợ mùa màng thất thoát, mùa thu hoạch không có hoặc thấp kém sẽ ảnh hưởng đến cuộc sống gia đình, nhiều lúc con cái phải bỏ dở việc đèn sách. Ngoài việc nguyện ước vào thiên nhiên, họ không có điều kiện nào hơn như ở các nước văn minh, khoa học tiến bộ để cứu vãn luống khoai, đám lúa. Điều duy nhất là họ chỉ nguyện ước vào trời đất, thượng đế. Chúng ta hãy nghe lời nguyện ước đơn sơ, chân thành và đầy tín thác vào “Ông trời”, là người có thể giúp họ thoát khỏi cảnh tai ương, khốn khó:

*Lạy trời mưa xuống,*

*Lấy nước tôi uống*

*Lấy ruộng tôi cày*

*Lấy đầy bát cơm*

*Lấy rơm đun bếp.*

*Lấy nếp nấu xôi*

## Nguyện ước về tình yêu trai gái

Là người bình dân, cuộc sống chân lấm, tay bùn, nên không có những nguyện ước sâu xa, thâm thúy, họ chỉ cầu mong những gì thực tế cho cuộc sống. Trái lại trong xã hội lại có những từng lớp học nhiều, hiểu rộng, nhất là lớp thanh niên, thiếu nữ, họ có những nguyện ước cao siêu, nhất là trong lãnh vực tình yêu. Chúng ta hãy nghe lời nguyện ước của một chàng trai lãng mạng chỉ chạy theo tình yêu không tưởng:

Trên trời có đám mây xanh,

Ở giữa mây trắng xung quanh mây vàng.

Ước gì anh lấy được nàng,

Thì anh mua gạch bát tràng về xây

Xây dọc rồi lại xây ngang

Xây hồ bán nguyệt cho nàng rửa chân.

Có rửa thì rửa chân tay

Đừng rửa mặt mày chết cá ao anh.

Theo phong tục cổ ngày xưa, nhất là những nước chịu ảnh hưởng nặng nề của Nho giáo thì sự giao tế, gặp gỡ giữa trai gái rất khắt khe, nhưng vì tình yêu đã làm mù quáng, nên một cô gái đã thầm nguyện ước được chung sống vụng trộm với một chàng trai bất kể sự ngăn cấm của lễ giáo:

 Ước ao ăn ở một nhà,

 Khi vào đụng chạm kẻo mà nhớ thương.

Thông thường trong vấn đề tình yêu, phái nam thường đóng vai chủ động: tỏ tình, chấp nhận, từ chối. Nữ giới dầu có ước nguyện thầm kín cũng không chủ động mà chỉ giữ vai trò thụ động. Mặc dầu tình yêu đã chín mùi và rất ước mong được chung sống với người nàng yêu, nhưng không dám thổ lộ mà chỉ ôm ấp trong lòng. Nàng nhân cách hóa những gì nàng có để những vật vô tri đó luôn được ở bên nàng như là hình ảnh của chàng. Chúng ta hãy nghe những ước nguyện của nàng qua bài thơ sau đây:

Ước gì anh hóa ra hoa,

Để em nâng lấy rồi mà cài khăn.

Ước gì anh hóa ra chăn,

Để cho em đắp, em lăn cùng giường.

Ước gì anh hóa ra gương,

Để cho em cứ ngày thường em soi.

Ước gì anh hóa ra cơi,

Để cho em đựng cau tươi trầu vàng.

Trong tình yêu trai gái, không phải chỉ có phái đào tơ liễu yếu mới có những nguyện ước âm thầm trong tâm can, trái lại phái tu mi nam tử cũng nhiều lúc xiêu lòng, thầm yêu trộm nhớ và cũng có những nguyện ước thâm sâu tồn tại trong con tim rực cháy yêu đương. Hãy nghe ước nguyện của chàng trai:

Ước gì em biến ra ruồi,

Để em đậu má cái người đi ô.

Ước gì em hóa ra ong,

Để em quấn quít trong lòng cái ô.

Trong văn chương bình dân cũng có câu ca dao:

 Đôi ta như thể con ong,

 Con quấn con quít, con trong con ngoài.

hoặc một bài thơ khác cũng không kém tình tự và ước nguyện của một đấng tu mi:

Ước gì dải yếm em to,

Để em buộc lấy mũi đò kéo lên.

Ước gì dải yếm em bền,

Để em buộc lấy kéo lên trên bờ.

Sự nguyện ước về tình yêu trai gái thì rất phong phú và có rất nhiều màu sắc lãng mạng. Ở đây không thể trình bày hết được. Nguyện ước đôi lúc không thành sự thực, vì “mưu sự tại nhân, thành sự tại thiên”. Nếu mọi ước nguyện xảy ra theo nguyện ước thì đó là điều may mắn, hạnh phúc, còn nếu không xảy ra như ý muốn thì thất vọng, chán nản, than trách, nhiều lúc nguyền rủa cả Đấng tạo hóa sao bất công, thiếu công bằng. Điều nầy xảy ra thường xuyên trong cuộc sống. Chàng và nàng yêu nhau tha thiết, đã từng thề non, hẹn biển, nhưng vì một nghịch cảnh nào đó phải chia tay và có thể dẫn đến cái chết thê thảm để kết thúc cuộc tình. Một cậu học sinh đã đầu tư biết bao nhiêu tiền của, thời gian, công sức vào vấn đề đèn sách để hy vọng sẽ có kết quả tốt đẹp trong kỳ thi tốt nghiệp hầu có công ăn việc làm tốt để gia đình và bản thân có cuộc sống khá giả. Nhưng rồi cũng vì một lý do nào đó đã làm chàng thất vọng và kéo lê một cuộc đời bất hạnh.

Như trên đã nói “ước nguyện là những điều mong mỏi trong lòng”. Theo định nghĩa nầy thì “ước nguyện” chỉ mang tính cách cá nhân, riêng biệt. Thứ bậc của “nguyện ước” cũng có nhiều loại. Thứ nguyện ước nào mà chủ nhân đầu tư vào nhiều thời gian, công sức hoặc hy vọng nhiều mà không đạt được ý nguyện thì thường dẫn đến buồn bực tuyệt vọng. Còn những nguyện ước nào chỉ “cầu may” thì nếu không được như ý muốn thì không phải buồn phiền, chán nản. Cách đây không lâu cuộc xổ số ở Hoa Kỳ đã tăng lên cho vé trúng là gần 2 tỷ, ai cũng nguyện ước được trúng số, nhưng hầu hết nguyện ước không thành, họ cũng chẳng mấy buồn phiền, vì không đầu tư vào việc nầy nhiều thời gian, sức lực cũng như vốn liếng. Đây chỉ là một sự “cầu may”.

Để kết luận về chủ đề “Xuân Tin Yêu Nguyện Ước”, xin được kính chúc quí vị một năm tràn đầy niềm tin vào tương lai, gia đình và mọi thành viên luôn yêu thương nâng đỡ nhau và luôn luôn nguyện ước cho nhau gặp nhiều may mắn, hạnh phúc và thành công trong cuộc sống.